

**İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ**  
**ELEKTRİK-ELEKTRONİK FAKÜLTESİ**

**DIŞ  
KAPAKTIR.  
Karton kapaklı  
ciltte bulunur.  
Spiral Cilt  
Kabul Edilmez!**

**Bu bir nottur,  
çıktı almadan  
önce siliniz.**

**PROJE BAŞLIĞI BURAYA GELİR  
GEREKLİ İSE İKİNCİ SATIR  
GEREKLİ İSE ÜÇÜNCÜ SATIR, ÜÇ SATIRA SİĞDIRİNİZ**

Eğer bu şablon üzerinden tez yazılacak ise açıklamaların çıktılarda görünmemesi için çıktı almadan önce **Gözden Geçir > İzleme > Özgün (Review > Tracking > Orijinal)** seçilmeli daha sonra çıktı alınmalıdır.

**Bu bir nottur, çıktı almadan önce siliniz.**

**LİSANS BİTİRME TASARIM PROJESİ**

**Öğrenci Adı SOYADI**

**Öğrenci Adı SOYADI**

**Öğrenci Adı SOYADI**

...

**ELEKTRONİK VE HABERLEŞME MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ**

**HAZİRAN 2026**



**İÇ  
KAPAKTIR.  
Beyaz karton  
kapaktan sonra  
gelecektir.**

**Bu bir nottur,  
çıktı almadan  
önce siliniz.**

**İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ  
ELEKTRİK-ELEKTRONİK FAKÜLTESİ**

**PROJE BAŞLIĞI BURAYA GELİR  
GEREKLİ İSE İKİNCİ SATIR  
GEREKLİ İSE ÜÇÜNCÜ SATIR, ÜÇ SATIRA SİĞDİRİNİZ**

**LİSANS BİTİRME TASARIM PROJESİ**

**Öğrenci Adı SOYADI  
(Öğrenci No)**

**Öğrenci Adı SOYADI  
(Öğrenci No)**

**Öğrenci Adı SOYADI  
(Öğrenci No)**

**ELEKTRONİK VE HABERLEŞME MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ**

**Proje Danışmanı: Prof. Dr. Ad SOYAD  
(Varsa) Eş Danışman: Prof. Dr. Ad SOYAD**

**HAZİRAN 2026**



İTÜ, Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Bölümü'nün ilgili Bitirme Tasarım Projesi yönergesine uygun olarak tamamen kendi çalışmamız sonucu hazırladığımız "PROJE BAŞLIĞI" başlıklı Bitirme Tasarım Projesi'ni sunmaktayız. Bu çalışmayı intihal olmaksızın hazırladığımızı taahhüt eder; intihal olması durumunda bitirme tasarım projesinin başarısız sayılacağını kabul ederiz.

**Adı SOYADI** .....  
(Öğrenci Numarası)

**Adı SOYADI** .....  
(Öğrenci Numarası)

**Adı SOYADI** .....  
(Öğrenci Numarası)



## ÖNSÖZ

Önsöz bölümünün içerisindeki metinler 1 satır aralıklı yazılır. Projenin ilk sayfası niteliğinde yazılan önsöz iki sayfayı geçmez.

Projeyi destekleyen kurumlara ve yardımcı olan kişilere bu kısımda teşekkür edilir. Önsöz metninin altında sağa dayalı olarak ad-soyad, sola dayalı olarak ay, yıl biçiminde tarih yazılır. Bu iki unsur aynı hizada olur.

Haziran 2026

Ad SOYAD

Ad SOYAD

Ad SOYAD



## İÇİNDEKİLER

### Sayfa

ÖNSÖZ.....	vii
İÇİNDEKİLER .....	ix
KISALTMALAR .....	xi
SEMBOLLER .....	xii
ÇİZELGE LİSTESİ.....	xiii
ŞEKİL LİSTESİ.....	xiv
ÖZET.....	xv
SUMMARY .....	xvi
<b>1. GİRİŞ – BAŞLIKLAR (BİRİNCİ DERECE BAŞLIKLAR).....</b>	<b>1</b>
1.1 Projenin Amacı (İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük).....	1
1.1.1 Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük.....	1
1.1.2 Projenin ikincil amaçları .....	2
1.1.2.1 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük .....	2
1.1.2.2 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük .....	2
1.2 Literatür Araştırması .....	3
<b>2. ŞEKİL VE ÇİZELGELER .....</b>	<b>5</b>
2.1 Şekil Atıflar ve Şekil Örneği .....	5
2.2 Yatay Sayfada Şekil Örneği .....	7
2.3 Çizelge Atıfları ve Çizelge Örneği.....	9
2.4 Yatay Sayfada Çizelge Örneği .....	10
<b>3. METİNLER.....</b>	<b>13</b>
3.1 Gövde Metinleri .....	13
3.1.1 Sayfa Marjinleri .....	13
3.1.2 Denklemler.....	14
3.1.3 Süreç tabanlı model: SWAT .....	15
3.1.4 Çok değişkenli analiz .....	16
3.2 Çalışma Alanı .....	17
3.3 Uygulama Verisi .....	17
<b>4. ATIFLAR, ALINTILAR VE DİPNOTLAR.....</b>	<b>19</b>
4.1 Atıflar (kaynakların metin içinde gösterimi).....	19
4.1.1 Yazar soyadına göre atıf verme .....	19
4.1.2 Numara ile atıf verme .....	20
4.2 Alıntılar .....	20
4.3 Dipnotlar.....	22
4.4 İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük.....	22
4.4.1 Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük.....	23
4.4.1.1 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük .....	23
<b>6. GERÇEKÇİ KISITLAR, SONUÇLAR VE ÖNERİLER.....</b>	<b>25</b>
6.1 Çalışmanın Uygulama Alanı .....	25
6.2 Gerçekçi Tasarım Kısıtları .....	25

6.2.1 Maliyet .....	25
6.2.2 Standartlar .....	25
6.2.3 Sosyal, çevresel ve ekonomik etki .....	26
6.2.4 Sağlık ve güvenlik riskleri.....	26
6.3 Sonuçlar.....	26
6.4 Geleceğe Yönelik Öneriler .....	26
<b>KAYNAKLAR.....</b>	<b>27</b>
<b>EKLER.....</b>	<b>29</b>
<b>ÖZGEÇMİŞ.....</b>	<b>32</b>

## **KISALTMALAR**

<b>AIC</b>	: Akaike Information Criteria
<b>ANN</b>	: Artificial Neural Network
<b>App</b>	: Appendix
<b>BP</b>	: Backpropagation
<b>CGI</b>	: Common Gateway Interface
<b>ESS</b>	: Error sum-of-squares
<b>GARCH</b>	: Generalized Autoregressive Conditional Heteroskedasticity
<b>GIS</b>	: Geographic Information Systems
<b>HCA</b>	: Hierarchical Cluster Analysis
<b>Mbps</b>	: Megabits per second
<b>St</b>	: Station
<b>SWAT</b>	: Soil and Water Assessment Tool
<b>UMN</b>	: University of Minnesota

## SEMBOLLER

<b>C</b>	: Dokunun kapasitansı
<b>H</b>	: Isı miktarı
<b>M<sub>x</sub>, M<sub>y</sub>, M<sub>xy</sub></b>	: Moment Bileşenleri
<b>N<sub>x</sub>, N<sub>y</sub>, N<sub>xy</sub></b>	: Normal Kuvvet Bileşenleri
<b>q</b>	: Faz yükü
<b>t</b>	: Zaman
<b>u,v</b>	: Yer değiştirme vektörü bileşenleri
<b>w</b>	: Açısal hız
<b>XC</b>	: Kapasitif reaktans
<b>XL</b>	: Endüktif reaktans
<b>α</b>	: Asal gerilme doğrultusundan sapma açısı
<b>ρ</b>	: Yoğunluk
<b>σ<sub>x</sub>, σ<sub>y</sub>, σ<sub>xy</sub></b>	: Kabuk iç gerilmeleri

## ÇİZELGE LİSTESİ

### Sayfa

<b>Çizelge 2.1</b> : Tek satırlı ve kolonlar ortalanmış çizelge. ....	9
<b>Çizelge 2.2</b> : Çizelge ismi nokta ile bitirilmelidir.....	10
<b>Çizelge 2.3</b> : 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı.....	11
<b>Çizelge 4.1</b> : Çizelge örneği.....	23
<b>Çizelge A.1</b> : Ekler bölümünde çizelge örneği.....	31

## ŞEKİL LİSTESİ

### Sayfa

Şekil 2.1 : Tüm şekil ve çizelgeler ile bunların açıklamaları yazı bloğuna göre ortalı olarak yerleştirilmelidir.....	5
Şekil 2.2 : Üst yapılar. ....	7
Şekil 2.3 : Yatay tam sayfa şekil.....	8
Şekil 3.1 : Sinir hücresi, Çetin (2003)'ten uyarlanmıştır. ....	14
Şekil 3.2 : Birden fazla satırlı şekil isimlendirmesinde örnek, birden fazla satırlı şekil isimlendirmesinde örnek. ....	15
Şekil 3.3 : Örnek şekil ismi nokta ile bitirilmelidir. ....	16
Şekil 4.1 : Örnek şekil.....	23
Şekil A.1 : Bölgesel haritalar: (a)Yağış. (b)Akım. (c)Evapotranspirasyon ...	30

## TÜRKÇE PROJE BAŞLIĞI BURAYA YAZILIR

### ÖZET

Özet hazırlanırken 1 satır boşluk bırakılır. Türkçe projelerde, Türkçe özet 400 kelimedenden az olmamak kaydıyla 1-2 sayfa, İngilizce genişletilmiş özet de 2-3 sayfa arasında olmalıdır.

İngilizce projelerde ise, İngilizce özet 400 kelimedenden az olmamak kaydıyla 1-2 sayfa, Türkçe genişletilmiş özet de 2-3 sayfa arasında olmalıdır.

Özetlerde projede ele alınan konu kısaca tanıtılarak, kullanılan yöntemler ve ulaşılan sonuçlar belirtilir.

Özetlerde kaynak, şekil, çizelge verilmez.

Özetlerin başında, birinci dereceden başlık formatında tezin adı (önce 72, sonra 18 punto aralık bırakılarak ve 1 satır aralıklı olarak) yazılacaktır. Başlığın altına büyük harflerle sayfa ortalanarak (Türkçe özet için) **ÖZET** ve (İngilizce özet için) **SUMMARY** yazılmalıdır.

Türkçe projelerde Türkçe özeti İngilizce özetten önce olması önerilir.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

## **PROJECT TITLE IN ENGLISH HERE**

### **SUMMARY**

1 line spacing must be set for summaries. For theses in Turkish, the summary in Turkish must have 400 words minimum and span 1 to 2 pages, whereas the extended summary in English must span 2-3 pages.

For theses in English, the summary in English must have 400 words minimum and span 1-2 pages, whereas the extended summary in Turkish must span 2-3 pages. A summary must briefly mention the subject of the thesis, the method(s) used and the conclusions derived.

References, figures and tables must not be given in Summary.

Above the Summary, the thesis title in first level title format (i.e., 72 pt before and 18 pt after paragraph spacing, and 1 line spacing) must be placed. Below the title, the expression **ÖZET** (for summary in Turkish) and **SUMMARY** (for summary in English) must be written horizontally centered.

It is recommended that the summary in English is placed before the summary in Turkish.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

## **1. GİRİŞ – BAŞLIKLAR (BİRİNCİ DERECE BAŞLIKLAR)**

Birinci dereceden başlıklar okuma yönünde, sağ sayfadan başlamalı, büyük ve koyu harflerle yazılmalıdır. (Örnek: **1. GİRİŞ**)

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

### **1.1 Projenin Amacı (İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük)**

İkinci dereceden başlıklar koyu ve başlığı oluşturan kelimelerin ilk harfleri büyük yazılır. (Örnek: **2.1 Süreç Yeterlik Analizi**)

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

#### **1.1.1 Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük**

Üçüncü ve dördüncü dereceden başlıklar koyu ve sadece ilk harfi büyük yazılır. (Örnek: **2.1.1 Histogram kullanarak süreç analizi, 3.1.2.2 Süreç analizinin adımları**)

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt.

### **1.1.2 Projenin ikincil amaçları**

Üçüncü ve dördüncü dereceden başlıklar koyu ve sadece ilk harfi büyük yazılır. (Örnek: **2.1.1 Histogram kullanarak süreç analizi, 3.1.2.2 Süreç analizinin adımları**)

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est.

#### **1.1.2.1 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük**

Üçüncü ve dördüncü dereceden başlıklar koyu ve sadece ilk harfi büyük yazılır. (Örnek: **2.1.1 Histogram kullanarak süreç analizi, 3.1.2.2 Süreç analizinin adımları**)

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est.

#### **1.1.2.2 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük**

Üçüncü ve dördüncü dereceden başlıklar koyu ve sadece ilk harfi büyük yazılır. (Örnek: **2.1.1 Histogram kullanarak süreç analizi, 3.1.2.2 Süreç analizinin adımları**)

#### **Beşinci derece başlık: dördüncü dereceden sonrası numaralandırılmaz**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore

magna. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy.

## **1.2 Literatür Araştırması**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est



## 2. ŞEKİL VE ÇİZELGELER

### 2.1 Şekil Atıflar ve Şekil Örneği

Ekler bölümünde verilen çizelge ve Şekiller, buldukları bölümün adı altında numaralandırılır. (Örnek: **Çizelge A.1, Çizelge A.2, Şekil A.1, Şekil A.2**)

Çizelge ve Şekillerde gerekli ise 8 yazı boyutuna kadar küçültülebilir.

Çizelgeler tezde kullanılan yazı karakteriyle yazılır, Şekillerde kullanılan yazı karakteri tez boyunca kendi içerisinde tutarlı olmalıdır.

Çizelgeler ve Şekiller sayfa düzeni esaslarına uymak şartı ile metinde ilk söz edildikleri yerden hemen sonraya mümkün olduğu kadar yakın yerleştirilmelidir (Şekil 2.1). Çizelge ve Őekillerden önce, ilgili çizelge ya da Őekile atıfta bulunulmalıdır (Çizelge 1.1).

Tüm Şekil ve çizelgeler ile bunların açıklamaları yazı bloğuna göre ortalı olarak yerleştirilmelidir.



**Şekil 2.1 :** Tüm Şekil ve çizelgeler ile bunların açıklamaları yazı bloğuna göre ortalı olarak yerleştirilmelidir.

Çizelge ve Őekillere, ilk rakam bölüm numarası (eklerde harf), ikinci rakam çizelgenin (veya Şeklin) bölüm içindeki sıra numarası olmak üzere numara verilir (Örnek: **Çizelge 1.2, Şekil 3.5, Çizelge A.1, Şekil B.5**). Örnekte olduğu gibi çizelge, Şekil kelimeleri ve numaralar koyu harflerle yazılır.

Her Şeklin numarası ve açıklaması Şeklin altına, her çizelgenin numarası ve açıklaması çizelgenin üstüne satırda ortalı biçimde yazılır.

Çizelge numarası ve üst yazısı, bir satır aralığı kullanılarak ve yazıdan önce 12 punto, sonra 6 punto aralık bırakılarak yazılmalı ve çizelge üst yazısı nokta ile bitirilmelidir. Çizelge üst yazısı ile çizelgenin tamamı aynı sayfa içinde yer almalıdır.

Birden fazla çizelge veya şekil aynı sayfaya yerleştirilebilir. Ancak 4 sayfadan daha fazla süren çizelge veya şekiller ek olarak verilmelidir.

Çizelgeden sonra gelen metin bölümündeki ilk paragraf üstten 12 alttan 6 punto aralık bırakılarak yazılmalıdır. Çizelgelerden hemen sonra gelecek başlıklar, belirtilen başlık formatlarında değişiklik yapılmadan aynen kullanılmalıdır.

Çizelgelerde dipnot kullanılması gerekiyorsa 1 satır aralıklı ve metinden 2 yazı boyutu küçük yazılmalıdır.

Şekil numarası ve alt yazısı bir aralık boşlukla yazılır. Şekil alt yazısının aralık ayarı, önce 6 punto, sonra 12 punto olmalı ve şekil açıklamaları nokta ile bitirilmelidir. Şekil alt yazısı ve şeklin tamamı aynı sayfa içinde yer almalıdır. Şekilden önce gelen metin bölümündeki son paragraf üstten 6, alttan 12 punto aralık bırakılarak yazılmalıdır.

Bir sayfayı aşan büyüklükteki çizelge ve şekillerde 2. sayfada aynı çizelge/şekil numarası ve açıklaması yazılarak, çizelge/şekil numarası ile açıklaması arasına, parantez içinde (devam) yazılmalıdır. (Örneğin; **Çizelge 1.1 (devam):** Atıklardaki metal içerikleri, **Şekil 1.1 (devam):** İstanbul'un su şebekesi).

Katlı sayfa ve sayfa üzerine iliştirilmiş görsel malzeme gibi sayfa kalınlığını arttırarak tezin açılma düzenini bozan sayfalar ekler bölümünde verilmelidir.

Şekil 2.2'de ki Sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

# ÖRNEK ŞEKİL

Şekil 2.2 : Üst yapılar.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

## 2.2 Yatay Sayfada Şekil Örneği

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum (Şekil 2.3). Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

ÖRNEK ŞEKİL

Şekil 2.3 : Yatay tam sayfa şekil.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

### 2.3 Çizelge Atıfları ve Çizelge Örneği

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Çizelge 2.1’de görüldüğü üzere Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

**Çizelge 2.1 :** Tek satırlı ve kolonlar ortalanmış çizelge.

Kolon A	Kolon B	Kolon C	Kolon D
Satır A	Satır A	Satır A	Satır A
Satır B	Satır B	Satır B	Satır B
Satır C	Satır C	Satır C	Satır C

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

**Çizelge 2.2** : Çizelge ismi nokta ile bitirilmelidir.

Kolon A	Kolon B	Kolon C	Kolon D
Satır A	Satır A	Satır A	Satır A
Satır B	Satır B	Satır B	Satır B
Satır C	Satır C	Satır C	Satır C

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

## 2.4 Yatay Sayfada Çizelge Örneği

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

**Çizelge 2.3 :** 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı.

Parametre	Kolon 2	Kolon 3	Kolon 4			Kolon 5	
			Alt kolon	Alt kolon	Alt kolon	Alt kolon	Alt kolon
Satır 1	-7.680442	7.6986348	0.00	0.00	0.00	12	12
Satır 2	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 3	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 4	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 5	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 6	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 7	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 8	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 9	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 10	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 11	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 12	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 13	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 14	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 15	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24

**Çizelge 2.3 (devam) :** 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı, 2. Satıra geçen örnek çizelge adı.

Parametre	Kolon 2	Kolon 3	Kolon 4			Kolon 5	
			Alt kolon	Alt kolon	Alt kolon	Alt kolon	Alt kolon
Satır 16	-7.680442	7.6986348	0.00	0.00	0.00	12	12
Satır 17	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 18	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 19	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 20	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 21	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0
Satır 22	37.174357	37.16192697	0.00	0.00	0.00	0	24
Satır 23	140	-	0.50	0.00	0.00	0	0

### 3. METİNLER

#### 3.1 Gövde Metinleri

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

##### 3.1.1 Sayfa Marjinleri

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum (Şekil 3.1).



**Sayfa altı boşluğu 2.5 cm'dir.** Bundan daha fazla gereksiz boşluk kalması yanlıştır (Yani bu boşluğun olmaması gerekir). Sayfalardaki metin, çizelge, şekil, vs. bu gözetilerek dengelenmelidir.

- Şekiller, çizelgeler büyütülebilir, küçültülebilir.
- Şekil ve çizelgeler ait açıklama metinleri (ilk atf olandan hariç) duruma göre şekil ve çizelge öncesine veya sonrasına konulabilir.
- Şekil ve çizelgeler uygun en yakın yere konulur. Bu uygunluk sayfa altı boşluklar düşünülerek karar verilmelidir.

Benzeri çözümlerle zorunlu durumlar hariç sayfa altı ve üstü boşluklar bırakılmaz.



Şekil 3.1 : Sınır hücresi, Çetin (2003)'ten uyarlanmıştır.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

### 3.1.2 Denklemler

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna (3.1).

$$y_t = \phi_1 \cdot y_{t-1} + \varepsilon_t \quad (3.1)$$

Parametreler tek tek açıklanır. Denklem 3.1’de, 3.1 de veya formül 3.1 görüleceği üzere. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore denklemler 3.1’in magna aliquid erat.

### 3.1.3 Süreç tabanlı model: SWAT

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquid erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna.



**Şekil 3.2 :** Birden fazla satırlı şekil isimlendirmesinde örnek, birden fazla satırlı şekil isimlendirmesinde örnek.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquid erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna.

### 3.1.4 Çok değişkenli analiz

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna (3.2). Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.



Şekil 3.3 : Örnek şekil ismi nokta ile bitirilmelidir.

$$D(C_A, C_B) = \min_{X_A \in C_A, X_B \in C_B} d(X_A, X_B) \quad (3.2)$$

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

### **3.2 Çalışma Alanı**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

### **3.3 Uygulama Verisi**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna (Nelson, 1988).

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.



## **4. ATIFLAR, ALINTILAR VE DİPNOTLAR**

Bu bölümde atıflar, alıntılar ve dipnotların nasıl olması gerektiği hakkında bilgi verilecektir.

### **4.1 Atıflar (kaynakların metin içinde gösterimi)**

#### **4.1.1 Yazar soyadına göre atıf verme**

Kaynaklar metin içinde yazar soyadı ve tarih belirtilerek verilir. Kaynaklar sayfasında yazar soyadına göre alfabetik olarak sıralama yapılır.

Metin içinde kaynak, cümlenin başlangıcında veya içinde verilecekse, Boran (2003) şeklinde, kaynak cümle sonunda verilecekse (Boran, 2003). şeklinde gösterilir. Nokta işareti kaynaktan hemen sonra konulur.

Kaynak birden fazla yazara ait olduğunda, yazar sayısı iki ise, cümle başında veya içinde Yılmaz ve Johnson (2004) şeklinde, cümle sonunda ise (Yılmaz ve Johnson, 2004). şeklinde yazılır.

Yazar sayısı ikiden fazla ise cümle başında veya içinde Yılmaz ve diğ. (2004) şeklinde, cümle sonunda ise (Yılmaz ve diğ, 2004). şeklinde yazılır.

Aynı yazara ait ve aynı yıl içinde yayınlanmış yayınlar Feray (2005a), Feray (2005b) şeklinde numaralandırılır.

Aynı parantez içerisinde aynı yazarın 2 ve daha fazla eserine atıfta bulunma; son yayınlanan eseri en son belirterek aynı parantez içerisinde gösterilebilirler. Örneğin; Past research (Gogel, 1990, 2006, baskıda).

Eserin belirli bir bölümüne atıfta bulunma; bir eserin sadece bir bölümüne, sayfasına, çizelgeye, şekle ya da eşitliğe atıfta bulunurken daima sayfa numarası gösterilmelidir. Sayfa ifadesinin kısaltılmış biçimi kullanılırken bir bölüme atıfta bulunurken “bölüm” ifadesinde kısaltmaya gidilmez. Örneğin; (Centers for Disease Control and Prevention, 2005, s. 10), (Shimamura, 1989, Bölüm 3).

Aynı parantez içerisinde 2 ya da daha fazla esere atıf; (Berndt, 2002; Harlow, 1983).

Metinde kişisel görüşmeye atıfta bulunma; (V.–G. Nguyen, kişisel görüşme, 28 Eylül 1998), (J. Smith, kişisel görüşme, 15 Ağustos 2009).

Kaynaklar bölümünde künyeler yazar soyadına göre sıralanır.

İkincil kaynak (atıf yapılan kaynak başka bir kaynağa atıfta bulunuyorsa) metinde orijinal kaynağa atıfta bulunulur ve parantez içerisinde orijinal kaynağa atıfta bulunan yazara gönderme yapılır. Referans listesinde sadece orijinal kaynağa atıfta bulunan kaynak için giriş yapılır; orijinal kaynak için referans girişi yapılmaz. Örnek: In his e-mails, Smith argued that asynchronous line dancing would be the next Internet meme (Jones, 2010'da atıfta bulunulduğu gibi).

#### **4.1.2 Numara ile atıf verme**

Metin içinde [ ] köşeli parantez içinde numaralandırılır. Tezde ilk verilen kaynak [1] numara ile başlar ve veriliş sırasına göre numaralandırılır.

Kaynaklara metin içerisinde aşağıdaki biçimlerde atıf yapılır.

[1] 1 nolu kaynak,

[1-3] 1 ve 3 arası (1, 2 ve 3 nolu ) kaynaklar,

[1,3] 1 ve 3 nolu kaynaklar,

[1,3,8] 1, 3 ve 8 nolu kaynaklar,

[1,3-8] 1 ve 3 ile 8 nolu kaynaklar arasındaki kaynaklar.

Aynı isimli birden fazla cildi olan kaynakların, kullanılan her bir cildine ayrı kaynak numarası verilmelidir.

#### **4.2 Alıntılar**

Genel olarak alıntılar kelime, imla ve noktalama bakımından aslına uygun olarak yapılır. Alıntı yapılan parçada bir yanlış varsa, doğrusu köşeli parantez içerisinde belirtmek koşuluyla metin aynen nakledilir.

Kırk kelimedenden daha az uzunluktaki kısa alıntılar çift tırnak içerisinde verilir. Alıntının sonunda ilgili kaynağa atıf yapıp atıftan sonra nokta koyulur.

Kırk kelimedenden fazla olan uzun alıntılar tırnak içerisinde gösterilmezler. Uzun alıntılar soldan 1 sekme (1,27 cm) içerden verilir. İçerden verilen uzun alıntılarda, 2 yazı

karakteri daha küçük karakter kullanılır. Ancak, çok sık ve çok uzun alıntılardan kaçınılması tavsiye edilir. Kısa alıntılardan farklı olarak noktalama atıftan sonra değil de önce yapılır. Örneğin; (s. 196) gibi.

40 kelimedenden fazla olan alıntı örneği;

Ana metin ana metin ana metin ana metin ana metin ana metin ana metin ana metin ana metin ana metin Others have contradicted this view:

Co-presence does not ensure intimate interaction among all group members. Consider large-scale social gatherings in which hundreds or thousands of people gather in a location to perform a ritual or celebrate an event. In these instances, participants are able to see the visible manifestation of the group, the physical gathering, yet their ability to make direct, intimate connections with those around them is limited by the sheer magnitude of the assembly (Purcell, 1997, ss. 111-112).

Devam eden metin devam eden metin devam eden metin devam eden metin devam eden metin devam eden metin devam eden metin devam eden metin devam eden metin.

Cümle başındaki alıntı örnekleri;

According to Jones (1998), "Students often had difficulty using APA style, especially when it was their first time" (s. 199).

"Critser (2003) noted that despite growing numbers of overweight Americans, many health care providers still "remain either in ignorance or outright denial about the health danger to the poor and the young" (s. 5).

Critser (2003) noted that despite growing numbers of overweight Americans, many health care providers still "remain either in ignorance or outright denial about the health danger to the poor and the young" (Critser, 2003, s. 5).

Cümle arasındaki kısa alıntı örneği;

Interpreting these results, Robbins et al. (2003) suggested that the "therapists in dropout cases may have inadvertently validated parental negativity about the adolescent without adequately responding to the adolescent's needs or concerns" (s. 541) contributing to an overall climate of negativity.

Cümle sonundaki kısa alıntı örneği;

Confusing this issue is the overlapping nature of roles in palliative care, whereby “medical needs are met by those in the medical disciplines; nonmedical needs may be addressed by anyone on the team” (Csikai & Chaitin, 2006, s. 112).

Alıntılar hakkında detaylı bilgiler enstitülerin internet sitelerinden ve ilgili bağlantılardan bulunabilir.

### **4.3 Dipnotlar**

Tezlerde içeriği genişletici, güçlendirici veya ilave nitelikteki bilgiler (içerik dipnotu) kullanılabilir<sup>1</sup>.

Dipnot numaraları alıntının hemen sonuna koyulur. Alıntı paragrafsa dipnot numarası paragrafin son kelimesinin üzerine, alıntı bir kavram veya isimse, bu defa kavram veya ismin hemen üzerine yazılır.

Metin içerisindeki dipnot numarası; satır hizasının üzerinde<sup>2</sup> şeklinde görünür olmalıdır. Numara sonrasında herhangi bir noktalama işareti konmamalıdır.

Dipnot, ilgili sayfanın altına metinden 2 karakter küçük yazı ile yazılmalıdır.

Dipnot çizgisi ile dipnot numarası arasında bir aralık; dipnot numarası ile dipnotun ilk satırı arasında ise yarım aralık bırakılmalıdır. Dipnotlar metinden ince yatay bir çizgi ile ayrılmalıdır.

Dipnotlarla ilgili ayrıntılı bilgiler enstitülerin internet sitelerinden ve ilgili bağlantılardan bulunabilir.

### **4.4 İkinci Derece Başlık Nasıl: İlk Harfler Büyük**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea

---

<sup>1</sup> Dipnotlar ile kaynak gösterimi yapılmaz. Dipnotlar tez içerisinde içeriği genişletici, güçlendirici veya ilave nitelikteki bilgileri vermek için kullanılır. Verilen genişletici, güçlendirici veya ilave nitelikteki bilgiler zorunlulukla kaynak içeriyorsa bu kaynak mutlaka kaynaklar bölümünde verilmelidir.

<sup>2</sup> Dipnot, ilgili sayfanın altına metinden 2 karakter küçük yazı ile yazılmalıdır.

#### 4.4.1 Üçüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea

##### 4.4.1.1 Dördüncü derece başlık nasıl: ilk harf büyük diğerleri küçük

Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

##### Beşinci derece başlık: dördüncü dereceden sonrası numaralandırılmaz

Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.



Şekil 4.1 : Örnek şekil.

This indicates that the ANN is accurate at base flow and flow height values lower then 3 m.

Çizelge 4.1 : Çizelge örneği.

Kolon A	Kolon B	Kolon C	Kolon D
Satır A	Satır A	Satır A	Satır A
Satır B	Satır B	Satır B	Satır B
Satır C	Satır C	Satır C	Satır C

Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

## 6. GERÇEKÇİ KISITLAR, SONUÇLAR VE ÖNERİLER

### 6.1 Çalışmanın Uygulama Alanı

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut lab ore sit et dolore magna.

### 6.2 Gerçekçi Tasarım Kısıtları

**ÖNEMLİ!!** Bu alt başlık sunulan tüm projelerde olmalıdır. Öğrenciler, tasarım problemi için bir çözüm tasarlarırken gerçekçi kısıtları göz önünde bulundurmalıdırlar. Bir tasarımcı, belirli mühendislik standartlarını göz önüne alarak, mevcut zaman sınırlarına uymalı ve tasarımının maliyetinin mevcut bütçeyi aşmadığından emin olmalıdır. Öğrenciler, projenin sosyal ve ekonomik etkileri ile çevreye, insan sağlığına ve güvenliğine etkilerini değerlendirmelidir. Bunların yanında ortaya koydukları çözümlerin uyması gereken standartları listelemelidirler. Aşağıda yer alan başlıklar bitirme tasarım projesi için bulunması zorunlu olan başlıklardır.

#### 6.2.1 Maliyet

Öğrenciler, proje için gereksinim duyacakları kaynakları, malzeme ve donanımı belirlemeli ve tasarım projesinin maliyetini dikkatlice hesaplamalıdır. Maliyet hesabı; parçaları, yazılımları, işçiliği ve diğer masrafları içermelidir. Öğrenciler kendilerine yeni işe başlamış bir mühendisin ortalama maaşını temel alarak bir maaş belirlemeli ve projeye ayıracakları zamana dayalı olarak işçilik maliyeti hesabı yapmalıdır.

#### 6.2.2 Standartlar

Öğrenciler, projeye uygulanabilir olan tüm mühendislik standartlarını listelemelidir. Bu standartlar IEEE, IET, AB ve Türk Standartları Enstitüsü tarafından belirlenen

standartları içerebilir. Ayrıca proje çalışmaları sırasında uyacakları mühendislik etiği kurallarını da belirtmeleri beklenir.

### **6.2.3 Sosyal, çevresel ve ekonomik etki**

Öğrenciler, bu projenin nihai ürünlerinin ve üretim süreçlerinin toplumu, çevreyi ve ekonomiyi nasıl etkileyebileceğini belirtmelidir. Öğrenciler tüm olası etkileri açık şekilde belirlemeli ve olası olumsuz etkilerin nasıl en aza indirileceği konusunda öneriler sunmalıdırlar.

### **6.2.4 Sağlık ve güvenlik riskleri**

Öğrenciler, nihai ürünün kullanıcılar için ne tür riskler oluşturabileceğini analiz etmelidir. Nihai ürünün kullanımı sırasında ortaya çıkabilecek tüm sağlık ve güvenlik riskleri açık bir şekilde listelenmelidir.

## **6.3 Sonuçlar**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea

## **6.4 Geleceğe Yönelik Öneriler**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gub rgren, no sea

## KAYNAKLAR

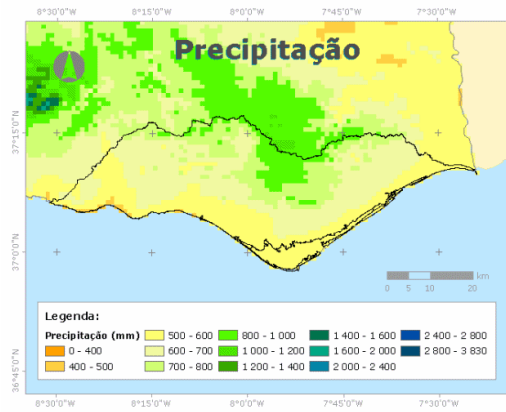
- [1] **Beethoven, L. v.** (1812). *Symphony, No. 7 in A, Opus 92*. New York: Dover. (1998)
- [2] **Harper, E. B.** (2007). *The role of terrestrial habitat in the population dynamics and conservation of pond-breeding amphibians* (Doktora tezi). <http://edt.missouri.edu/>
- [3] **Chester, R.** (2002). Materials Selection and Engineering. In A.A. Baker, L.R.F. Rose, R. Jones (Editör), *Advances in the Bonded Composite Repair of Metallic Aircraft Structure* (2. basım, cilt 1, 19-40) . New York : Wiley.
- [4] **Abrahart, R. J. & See, L.** (1998). Neural Network vs. ARMA Modelling: Constructing Benchmark Case Studies of River Flow Prediction. In J. Blenc, (Ed.), *GeoComputation '98. Proceedings of the Third International Conference on GeoComputation*, (145-154). Birleşik Krallık: Bristol Üniversitesi, Ekim 17-19.
- [5] **Abrahart, R. J. & See, L.** (2000). Comparing neural network and autoregressive moving average techniques for the provision of continuous river flow forecasts in two contrasting catchments, *Hydrological Processes*, 14 (2), 2157–2172.
- [6] **Acar, M. H. & Yılmaz, P.** (1997). Effect of tetramethylthiuramdisulfide on the cationic polymerization of cylohexeneoxide, *The 2<sup>nd</sup> International Conferences on Advanced Polymers via Macromolecular Engineering*, Orlando, Florida, ABD: Nisan 19-23.
- [7] **Altan, N.** (2003). *Bilgisayar Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü* (3. bs.). Ankara: Sistem Yayıncılık.
- [8] **Harper, E. B.** (2007). *The role of terrestrial habitat in the population dynamics and conservation of pond-breeding amphibians* (Master's thesis). "ProQuest Dissertations and Theses" veritabanı (UMI No. 1434728).
- [9] **Url-1** <<http://www.mohid.com>>, erişim tarihi 29.06.2012.
- [10] **Spielberg, S.** (Producer) & Spielberg, S. (Director). (1993). *Schindler's List* [Sinema Filmi]. Kaliforniya: Universal Picture.
- [9] **Url-1** <<http://www.mohid.com>>, erişim tarihi 29.06.2012.
- [10] **Spielberg, S.** (Producer) & Spielberg, S. (Director). (1993). *Schindler's List* [Sinema Filmi]. Kaliforniya: Universal Picture.



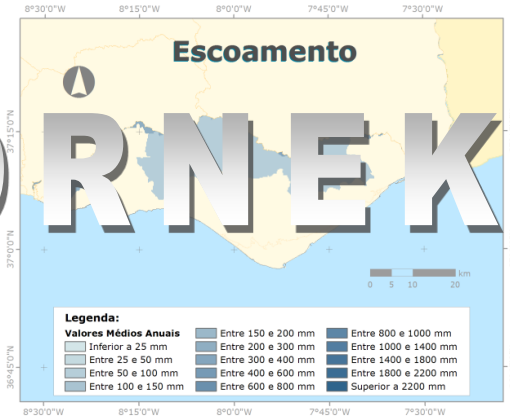
## **EKLER**

**EK A:** Haritalar

EKA

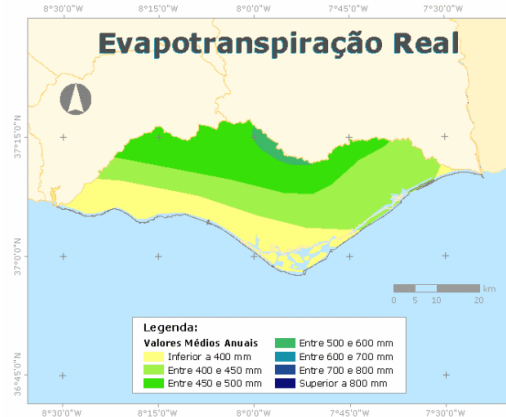


(a)

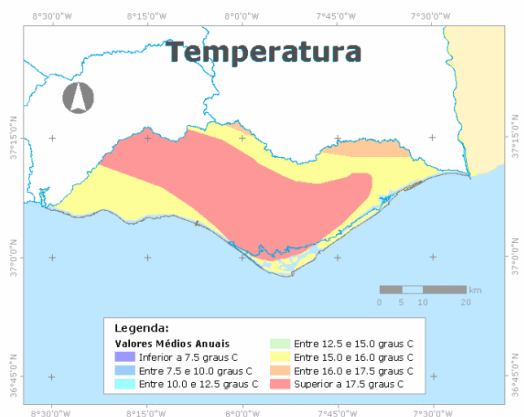


(b)

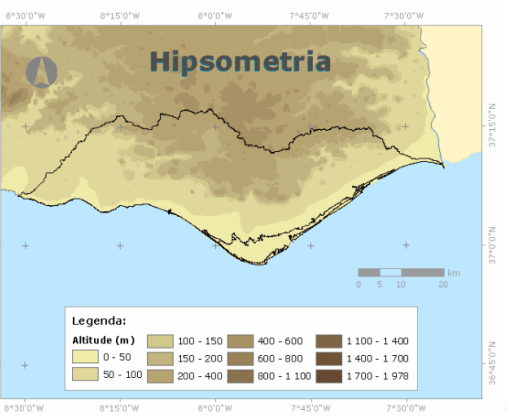
ÖRNEK



(c)



(d)



(e)



(f)

Şekil A.1 : Bölgesel haritalar: (a)Yağış. (b)Akım. (c)Evapotranspirasyon ...

**Çizelge A.1** : Ekler bölümünde çizelge örneği.

Kolon A	Kolon B	Kolon C	Kolon D
Satır A	Satır A	Satır A	Satır A
Satır B	Satır B	Satır B	Satır B
Satır C	Satır C	Satır C	Satır C

## ÖZGEÇMİŞ

**VESİKALIK  
FOTO**

**Ad-Soyad** :  
**Doğum Yılı ve Yeri** :  
**E-posta** : (İsteğe Bağlı Alan)

Öğrenciyle ilgili özgeçmiş bilgileri. Bu sayfa tüm proje takım üyeleri için tekrarlanır.

...  
BİRDEN FAZLA PROJE TAKIMI ÜYESİ İÇİN BU SAYFA TEKRARLANIR